

奉獻

Dynamic Giving 力量

最要緊的是彼此切實相愛，因為愛能遮掩許多的罪。

彼得前書 4:8



版面內容由「與愛同行」提供

與愛同行



歡迎查詢，奉獻及分享生命見證。龐小姐 9681 3817

■誰會想到，昨天的「音樂白癡」會是今天的「結他王子」？

劉卓威



醜小鸭變白天鵝，你以為是童話故事，但現實中真有這麼一個故事，「音樂白癡」長大後變成「結他王子」，先後推出了兩張唱片，兩張都賣超過3,000張，成績比主流歌手還優秀，只因他靠的不是自己，而是上帝，他相信經上所記：「在人這是不可能的，在神凡事都能。」(馬太福音19章26節)他的名字，就叫劉卓威。

撰文：劉嘉寧 攝影：方家遠、劉慈章(部分圖片由受訪者提供)



也無「他」不歡。同時

結他王子變形記

喜歡音樂的，大概有印象劉卓威在2009年舉行了個人音樂會，並請來周柏豪當嘉賓，跟觀眾度過愉快一夜。不說不知，原來劉卓威跟周柏豪曾是同一中學的籃球隊隊友，當年擔任隊長的劉卓威，也許沒想過隊友會當上歌手，甚至不能想像，自己也有站在舞台上表演的一天。

「我要讀音樂！」

「媽媽和哥哥唱歌都很動聽，但我卻遺傳了爸爸的因子，自小五音不全，缺乏音樂天份，小時候哥哥甚至開玩笑說，我是『天然走音』、『音樂白癡』，所以我一直抗拒音樂，不喜歡音樂。」中五那年，會考成績未如理想，劉卓威重讀中五，他讀《聖經》，見到經文說每個人都有恩賜，於是開始認真思考，自己的恩賜是甚麼？他甚至開始祈禱，讓神帶領他找到自己的恩賜和生命目標。

哥哥愈拿自己開玩笑，劉卓威就愈抗拒音樂，相反，他在運動方面的出色表現，令他一度以為成為運動家為目標；誰知有次打籃球傷了腿，個多兩個星期需留在家休養，無所事事之際，機緣巧合下劉卓威找到哥哥的爛結他，自此即改變了他的生命——那是上帝對劉卓威禱告的應許。

「小學五年級開始上教會，一直以來的心態都是『人信我信』，直至接觸結他，開

始玩音樂之後，自覺敬拜時投入了不少，拉近了跟上帝的距離。」劉卓威憶述在家找到結他後不久，教會就有姊妹打算開辦免費結他班，一切都彷彿是早已安排妥當一樣，加上小組弟兄姊妹的鼓勵，一個新的目標慢慢在他腦中浮現：我要讀音樂。

不要怕，只要信

如今劉卓威憶述當年讀音樂的經過，寥寥數語，聽起來一切都這樣理所當然，但當中原來也有掙扎和堅持，尤其當家人都向他大潑冷水的時候，只有神是他唯一且最實在的依靠。「當時的想法很簡單，想做就去做，覺得自己沒有天份，能力不夠；清心去祈禱，求神引領我去走每一步，記得有經文說『不要怕，只要信』，更堅定了我走這條路的決心。」

為了爭取更多時間練習結他，中六時劉卓威從日校轉讀夜校，當大家每天都三、四小時準備AL高級程度會考的時候，他比這些考生更勤力，每天平均花10小時來練習結他，他說：「教會中的弟兄姊妹都比我大，見到他們讀的和之後做的是兩回事，讀化學的去了做銀行經理，上帝讓我們這麼辛苦讀書但最後做的卻不是那麼一回事，我覺得這不是他的原意。」劉卓威於是加緊練習，終於在中七那年，如願考進了香

■2009年的個人音樂會，劉卓威邀請了中學籃球隊隊友周柏豪任表演嘉賓。



港演藝學院。

「考試那天很緊張，只管將每粒音都彈出來，考官聽完之後靜了一下，然後說：『你很有音樂感。』」劉卓威那時還不知道甚麼是音樂感，後來確定了自己擁有「音樂感」，再想想小時候五音不全的自己，雖然唱歌跟彈結他是兩回事，還是得感謝主的帶領，讓自己闖出了另一片天、另一個世界。「在人這是不可能的，在神凡事都能。」這句話一點不錯。」每年都有人藉着彈結他報考演藝學院的音樂系，但自1996年至今，學院只收錄了三位結他者，因著信與盼望，劉卓威不但成為這三人中的其中一人，更一考就考進了二年級，過程艱難，但結果卻更難得。

恩典無處不在

今時今日，劉卓威作為結他演奏家的身份已獲大眾認同與肯定，畢業後不久即獲邀推出結他唱片，對自己、對家人都有了交代。父母早就沒有反對他以音樂為事業，倒是哥哥，有時還在擔心劉卓威以現時這種模式經營下去，一時搞大型免費詩班，一時又「咕錢」邀請外國樂手來港演奏，如此這般繼續下去，是否健康？「我也有掙扎，做得很辛苦，一日平均工作14、15小時，我常笑說如果這些時間去做快餐店的話，賺的可能更多。作為負責任的人，不能為了理想放棄家庭，我會祈禱，最理想當然是既可以賺錢，又可以做到有意義的事情。」

對劉卓威來說，「有意義的事情」其實意有所指，他續說：「近兩三年，我開始幻想10年後還會否有甚麼能夠滿足到自己，發現曾經令我深感滿足的，是剛畢業後兩年的生活，那時出了唱片，又到很多教會講見證，一年去了三十多間教會，差不多每星期或隔個星期就去講見證，分享見證並沒有錢收，還要自資車馬費，但自己又會很滿足。試過有人在街上認到我，說因為我的見證而怎樣怎樣，又有人寫信來公司告訴我，我是如何啟發了他……這些都不值錢，對我的事業也沒有直接幫助，但就是令我滿足，於是我開始知道，未來我想多能做影響別人生命的工作。」

從「音樂白癡」到「結他王子」，劉卓威從沒想過上帝會以這樣的方法來成就他，如今回望，他明白上帝的恩典無處不在，問題是我們甚麼時候才能發掘出來而已。他有一首作品是這樣的，結合了Amazing Grace與巴哈的大提琴前奏曲，他將巴哈樂曲的主旋律隱藏在音樂之中，想說的就是這麼一回事——上帝的恩典無處不在。



■多年來桃李滿門，劉卓威表示希望未來能多做一些與人相關的事。



葉大為博士 香港基督教輔導學院院長

你的情緒健康嗎？

近日天氣炎熱，除了間中有大雨和雷暴，大多數日子的气温都接近35度。在這種天氣之下，我們經常會看見猛烈陽光和蔚藍天空。對比一些陽光不太多的國家和地區，香港全年晴天的日子比例上算多。原來，天氣的陰晴與人的情緒有著密不可分的關係。在情緒病中，有一種抑鬱病與光線的多少有關，特別是在沒有太多陽光的地方，情緒低落的情況會比較嚴重。這稱為「季節性情緒病」(Seasonal Mood Disorders)，是在秋冬季節出現的抑鬱症，有些人在秋冬抑鬱，在春夏季節亢奮，或是相反地在春夏季節抑鬱，反而在秋冬亢奮。這些病人部分需要接受照燈及心理治療，使他們的情緒回復正常。

(一) 莫名悲傷：在短時間內心情變得很差，感到十分消極和悲觀，經常無故哭泣。遇到任何事情都會產生異常不安和焦慮情緒，感到生活失去意義，悶悶不樂，自己亦不明白原因為何。在情緒低落時患者不願意與人交談，同時對別人的說話表現得特別敏感，容易反應過敏，認為別人所說的事情是在批評自己。

(二) 失去以往的興趣：對自己所喜愛的東西表現漠不關心，以往的嗜好也不再在乎，就是自小愛好的東西和物件也會失去興趣；同時也會感到十分自卑，認為自己沒有用處，否定了自己一向擁有的能力和價值，認為自己的信心和力量都不如前。患者也會因為小事而內心充滿自責、內疚、罪疚和羞恥感，認為所有的家人和朋友都不再喜歡自己，感到被他人所孤立(其實是自己逃避人群)，感到無助。

(三) 失眠：大部分抑鬱症患者都有失眠情況，有些甚至持續好幾個月，失眠時思潮起伏，胡思亂想，同時會有持續不安的焦慮情緒，睡後會發惡夢。這種不安的情緒會使人食慾退減、性慾下降、體重驟降，有些人一個月之內因而消瘦了二十多磅。

(四) 失去工作熱誠：患者工作效率明顯下降，記憶力大不如前，同時精神不振、心不在焉，有些因而被公司解僱，甚或不能工作。由於患者對自己的表現不滿，會感到萬念俱灰，當中不少人會想以自殺來結束生命。有些患者會認為生存和死亡都沒有分別，因而自殺。

有對抑鬱症患者追蹤10年的研究發現，七至八成患者有多次復發經驗，因此專家認為抑鬱症患者需要更多復發預防治療，復發三次以上的更需要接受長期治療。在治療上，藥物和心理治療都十分重要。另外，家庭和社會的支持也是患者康復的重要因素。在教會中，我們不難發現抑鬱症患者和康復者，緊密而有愛維繫的教會生活，是患者得醫治的支柱，所以教會應當對抑鬱症有更多關注和認識，成為心靈受傷者的避難所。你的情緒健康嗎？如果發現自己有以下跡象，請勿猶疑，立即向教會或有關輔導機構求助吧！

體或心靈上，都給予人一種自動恢復的功能，使人得着保護。即身體因為受傷而流血，如果不是太嚴重的受傷，細胞都會自然癒合。心理上亦然，遇上傷人的事情和打擊，雖然傷心難過，也會自然平復過來。出現抑鬱症是因為這個自然恢復的機制出了問題。如果情緒不能恢復，便會長期停滯在低落狀態，成爲一種心理疾病。

抑鬱症現時已經成爲帶給人嚴重負擔的全球疾病，爲患者及家人帶來不少壓力和痛苦。當中原因涉及社會大眾、患者及家人對抑鬱症缺乏正確認識，使患者因爲種種心理、家庭及環境因素延誤就醫。由於認識不足，不少人誤以爲患者是在鬧情緒，不能給予應有的同理心和支持，對患者帶來了更大的心理壓力，使病情進一步惡化。其實，抑鬱症的特徵也可以根據以下各項來辨認：



章恩弘 泓一文化有限公司創辦人

天津大爆炸與氰化鈉煉金術

天津發生的大爆炸，舉世震驚，起因至今仍然未有正式交代。但因為爆炸現場存放了大量氰化物(俗稱山埃)，故造成更大的恐慌。筆者好奇，在網上查找了一下何以在大城市的民居範圍中，會存放這樣多的氰化物？它有甚麼工業用途嗎？

世界黃金第一生產國

查找之下，才發現當今中國在冶金及電鍍等行業中，大量使用氰化物。而當今一些情況，是一般民眾很少留意的：中國黃金協會發布了2015年上半年數據，全國累計生產了黃金228.735噸。中國成爲世界黃金第一生產國，也是黃金消費的大國；但中國的黃金存量原非在世界排名前列，這樣的產量如何達至？原來，美國人在上世紀60年代，發展出一種廉價、快捷的煉金術，就是用氰化物泡浸礦石，把當中的貴重金屬分離出來。但背後的環保代價卻非常大，因為每提煉一克黃金，就要用上約100至300克的劇毒化學物氰化鈉。在美、加及澳洲等國高標準的環保要求下，用此法提煉低品位的金礦無利可圖，因爲一旦發生洩漏或污染會被重罰，故商人們都不敢採用。

氰化鈉煉金術盛行

然而，此法傳入中國後卻廣泛被採用於不同金屬的開採和提煉。以內蒙古一家黃金生產公司爲例，在2014年，該公司生產黃金5.1噸。爲支撐產能，公司每月需消耗氰化鈉二千多噸，即每生產1,000克黃金，便耗用4.7噸氰化鈉！現今全球最大的氰化鈉堆浸提金工場，就在福建龍巖市上杭縣的紫金山，每年處理的礦石高達200萬噸。試問當中要用上多少氰化鈉？用氰化鈉來煉金會帶來甚麼後果？在2015年6月《雲南冶金》這份專業期刊中，一篇研究冶金安全性的文章提及，「雲南省東部某縣境內現有私挖盜採後遺留下的總量近10萬噸氰化法提金後的尾渣，在沒有

任何防護措施的情況下，零散堆放在採挖金礦的山林中……這些含有劇毒物……對當地的生態環境和人民的命健康形成了巨大威脅。」

低品位礦石與水土流失

另一方面，由於礦石品位低，煉一噸金要開採百萬噸礦石，造成嚴重水土流失。而經過氰化、硫化及鹼化的尾礦和尾礦庫，成爲了一顆顆大地上的化學炸彈。早在2010年七至八月間，中國東西南北四大黃金之鄉，全部遇上災難：福建龍巖市上杭縣紫金山尾礦潰壩，福建汀江受到氰化鈉污染，吉林樺甸市常山鎮大河水庫發生潰壩，下游五個村莊被沖毀，官煤只稱「造成巨大傷亡」，沒有公布潰壩真相和具體傷亡人數；山東省招遠市一金礦發生火災，16人遇難；甘肅舟曲縣突發特大泥石流災害，泥石流沖進縣城，引致702人遇難，一千多人失蹤。

上帝賜給人大地和其中各樣美物，能滿足人的需要，卻不能滿足人的貪婪！這樣的趨勢若不遏制，恐怕中國人只會給自己和子孫帶來無窮的災難！



■陰間和滅亡永不滿足，人的眼目也是如此。箴言 27:20 (圖：互聯網)